



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.

# *Kurumsal Kimlik Kılavuzu*

# *Sunuş*

---

Bu kılavuz San Deco' nun kurumsal kimliğindeki görsel öğeleri, kapsamını ve uygulama kurallarını açıklıyor. Konuyla ilgili sipariş verecek ya da uygulamada görev alacak herkesin kılavuzu dikkatle okuması ve kuralları titizlikle uygulaması beklenmektedir.

San Deco kurumsal kimliğini daha estetik, uyumlu, kolay anlaşılır bir görüntüyle pekiştirmek, kamuoyuna vereceğimiz olumlu mesajların sürekliliğini sağlayacaktır.

Kurumsal kimlik öğelerinin, burada belirtilen kurallara uygun biçimde uyarlanması, çalışmanın en önemli yanını oluşturmaktadır. Kılavuzda olmayan diğer uygulamalarda onay alınmaksızın hareket edilememelidir. Bu kuralların uygulanması esastır.

# Görsel Kimlik Sorunu

...Logo ve logolar üzerinde bazı değişiklikler ya da eklemeler yapılarak kullanılması, kurum kimliğini önemli ölçüde zedelemektedir. Rastgele kullanılan görsel kimlik, güven vermemekte, bazı tereddütlere de neden olmaktadır.

Kurumlar, koydukları hedef ve yaptıkları hizmetle, iç ve dış mimarisiyle, hatta personelinin görünümü ile rakiplerinden ayrılıp, öne çıkmak isterler. Kendi içlerinde kurumsal bütünlüğü göstermeleri yanında; kurum dışında da doğru imaj, etkili bir kimlik yaratma ve bunları devam ettirme kaygısı taşırlar ve taşımalıdırlar da.

Ticari amaçlar gütsün veya gütmesin her kuruluş benzerleriyle yarışmak, rekabet etmek durumundadır. Onlardan önde olma her yönüyle sağlamalıdır. Kuruluşların pozitif imajını sürdürebilmesi, belli ölçüde kullanılan görsel öğelerde gösterdiği birlikteliğe ve estetik bütünlüğe bağlıdır.

Kuruluşların isimleri, kavram olarak birer markadır. Logoları veya sembolleriyle bu marka görsel bir kodlamaya dönüştürülür. Birim ve rengiyle belleklere kazanmıştır. Fakat, gerek renginin, gerekse biçiminin değiştirilerek özellikle de kurumun farklı birimlerince yanına bazı eklemeler yapılarak kullanılması, belleklerdeki görsel kimlik kavramını yıpratmaktadır. Logo veya logoların birçok farklı şekilde kullanılması da bütünlüğü zedelemektedir.

Logonun işlevi, temsil ettiği kurum ya da ürünün benzerlerinden ayrılmasını sağlamak, farklılığını ortaya koymaktır. Logolar özgün olmalı ve örneklik edebilmelidir. Bu da az sayıda ve yalın öğeler kullanılarak sağlanır. Bu tür simgelerin yetkin kişiler tarafından yapılmamış olması, teknik ve estetik yönden sorunları da beraberinde getirmektedir.

Logo ve logolar, nerelerde, nasıl kullanılacağı ya da kullanılmayacağı, renk kodu, seçilen fontun tipografik özellikleri, bunların basılı malzemeler üzerindeki uygulamaları, elektronik ortamda kullanım şekli, hazırlanacak bir görsel kimlik kılavuzu kitapçığı ile standarda kavuşturulabilir.

## KAYNAKÇA

Prof. Hasip Pektaş'ın Hacettepe Üniversitesi Kurumsal Kimliği ile ilgili bir yazısından faydalanılarak yazılmıştır. Prof. Hasip Pektaş, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fak. Grafik Böl. öğretim üyesidir.

*San Deco Logosu  
ve Kullanım Kuralları*

# *San Deco Logosu*

.Standart San Deco logosu aşağıda gösterilmiştir. 3 renkli olarak sadece beyaz zeminde kullanılabilir. Beyaz renk dışındaki çeşitli zeminlerde kullanım şekilleri ayrıca belirtilmiştir.



**Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.**



**Peerless paint, peerles places.**



**Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.**



**Peerless paint, peerles places.**



**Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.**



**Peerless paint, peerles places.**

# *San Deco Logosunun Tek Renkli Kullanımı*

San Deco logosu koyu zeminlerde beyaz olarak kullanılabilir.  
İstisna: Koyu zeminlerde, kurumsal renklerimiz olan,  
Pantone Coated 871C ve Pantone Coated 877C kullanılabilir.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Peerless paint, peerles places.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Peerless paint, peerles places.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Peerless paint, peerles places.

# *San Deco Kurumsal Renklerinin Zemin Rengi Olarak Kullanımı*

Standart San Deco logosu aşağıda gösterilmiştir.

3 renkli olarak sadece beyaz zeminde kullanılabilir.

Beyaz renk dışındaki çeşitli zeminlerde kullanım şekilleri ayrıca belirtilmiştir.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.

# *San Deco Logosunun Ayrıca Kullanımı*

San Deco logosunun ayrıca kullanım biçimleri aşağıda belirtilmiştir.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



*Boşluk Kuralları  
ve Oranlar*

# San Deco Kurumsal Renklerinin Zemin Rengi Olarak Kullanımı

San Deco logosu ile ilgili bazı oranlar ve boşluklar aşağıda belirtilmiştir. Buna göre logonun etrafında en az x kadar boşluk bırakılmalıdır.



# *Sosyal Medya ikonları kullanımı ve Web sitesi yazımı*

## *İlanlarda:*

# sandeco.com.tr

sandeco.com.tr sandeco.com.tr sandeco.com.tr

**f** **🐦** /SandecoOfficial **📷** **📌** /sandecoofficial

**f** **🐦** /SandecoOfficial **📷** **📌** /sandecoofficial

**f** **🐦** /SandecoOfficial **📷** **📌** /sandecoofficial

## *Diğer kullanımlarda*

# sandeco.com.tr

sandeco.com.tr sandeco.com.tr sandeco.com.tr

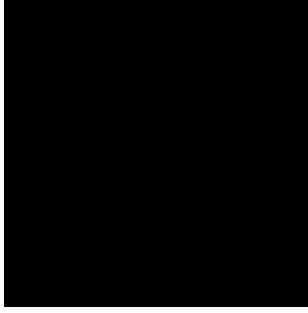
**f** **🐦** /SandecoOfficial **📷** **📌** /sandecoofficial

**f** **🐦** /SandecoOfficial **📷** **📌** /sandecoofficial

**f** **🐦** /SandecoOfficial **📷** **📌** /sandecoofficial

*San Deco*  
*Kurumsal Renkler*

Kurumsal renkler 3 renkten oluşmaktadır.  
Renkler aşağıda CMYK sistemine göre gösterilmiştir.  
Bu renklere en yakın Pantone ve RAL kodları da tesbit edilmiştir.



**Siyah**

---

CMYK		RGB	
<b>C</b>	<b>100</b>	<b>R</b>	<b>0</b>
<b>M</b>	<b>100</b>	<b>G</b>	<b>0</b>
<b>Y</b>	<b>100</b>	<b>B</b>	<b>0</b>
<b>K</b>	<b>100</b>		

---

**HEX #000000**  
**RAL 9005**

---



**Pantone Coated  
871C**

---

CMYK		RGB	
<b>C</b>	<b>42</b>	<b>R</b>	<b>133</b>
<b>M</b>	<b>41</b>	<b>G</b>	<b>117</b>
<b>Y</b>	<b>67</b>	<b>B</b>	<b>80</b>
<b>K</b>	<b>26</b>		

---

**HEX #857550**  
**RAL 6013**

---



**Pantone Coated  
877C**

---

CMYK		RGB	
<b>C</b>	<b>47</b>	<b>R</b>	<b>137</b>
<b>M</b>	<b>35</b>	<b>G</b>	<b>140</b>
<b>Y</b>	<b>35</b>	<b>B</b>	<b>142</b>
<b>K</b>	<b>15</b>		

---

**HEX #898c8e**  
**RAL 7045**

---

*San Deco*  
*Kurumsal Fontlar*

# *San Deco Kurumsal Fontlar*

Kurumsal font olarak **Gotham font ailesi** kullanılacaktır.

Gotham geniş bir font ailesidir. Aşağıda bazı örnekleri verilmiştir.

Genel kullanımda üst başlıklar için ve tasarımın niteliğine göre metin fontu olarak **Libre Bodoni** ailesi kullanılabilir.

**Libre Bodoni Regular**

**Libre Bodoni Bold**

*Libre Bodoni Italic*

***Libre Bodoni Bold Italic***

Gotham

Gotham BookTR

**Gotham MediumTR**

**Gotham BoldTR**

**Gotham BlackTR**

Gotham BookTR

Gotham LightTR

Gotham X Light

Gotham BookTR Regular

*Gotham BookTR Italic*

*Hatalı  
Logo Kullanımları*





Logo açılı kullanılmamalı

Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Mottonun yeri değiştirelemez



Motto küçültülemez

Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Motto büyütülemez

Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Motto farklı fontla yazılamaz

Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Kurumsal renkler ışında renk kullanılamaz

Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.



Zemin üzerine hatalı renk seçimi



Zemin üzerine hatalı renk seçimi

*San Deco*  
*Kurumsal Dokümanlar*  
*ve Kullanım Örnekleri*

# *Antetli Kağıt*

## *A4, 110 gr. 1. Hamur*



# Kartvizitler

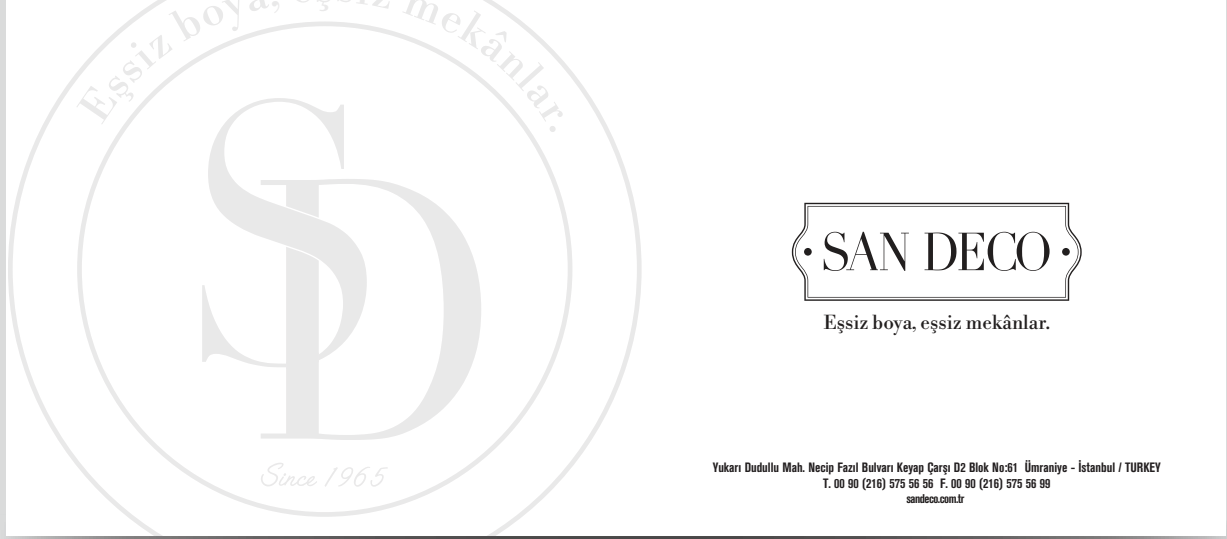


*Ön yüz*



*Arka Yüz*

# Diplomat Zarf



# Tabela

Mat siyah kompozit üzeri CNC kesim ışıklı plexi uygulama önerilir.



*Teşekkürler / Thank You*



Eşsiz boya, eşsiz mekânlar.